



TYPO!

Juin / June 2009

Lorsque le son est la source de tous les mots/maux/mhos...

Avons-nous/noue/noues/nouent piqué votre curiosité ? Que ce/se soit/sois/soi/soie à cause de la prononciation ou de la graphie des mots/maux/mhos, il arrive qu'on fasse des erreurs. Quand on rédige un texte, il faut/faux s'assurer qu'on a le bon/bond mot. Pas besoin de consulter ces/ses/c'est/s'est/sais/sait liens en cachette : on peut tous/tousse avoir besoin d'un bon conseil !

[Exercice de grammaire : Les homophones et et est](#)

Ortholud.com

[Les homophones \(Orthographe, Français, CE2\)](#)

Le Précepteur

[Homophones : et, est, ai ?](#)

FrançaisFacile.com, Laurent Camus

When confusion rains/reigns/reins

Is your curiosity peaked/peeked/piqued? Weather/whether it's the way some words are said or spelled, mix-ups happen. When it comes to writing, assure/ensure/insure you have the right/rite/write word. You don't have to be discreet/discrete when you check out these links: everyone can use affective/effective advice/advise.

[Commonly Confused Words](#)

AskOxford.com

[Commonly Confused Words](#)

University of Richmond Writing Center

[Confusing Word Pairs Quiz](#)

BusinessWriting.com