



TYP0!

Mai / May 2011

Notions liminaires

En cette époque où il est possible de publier soi-même son propre livre, certaines notions liées à l'édition semblent s'embrouiller. On le constate dans les groupes de discussion sur l'écriture, les auteurs novices ne savent pas distinguer l'avant-propos de la préface. Et au fait, qu'en est-il de l'ordre à respecter pour les différentes pages d'introduction d'un ouvrage? Jetez un coup d'œil à ces liens pour en savoir plus :

[Avant-propos et préface](#)

Banque de dépannage linguistique

[Préface, avant-propos et introduction](#)

Code de rédaction interinstitutionnel

[Généralités sur les pages liminaires](#)

Banque de dépannage linguistique

Forewarned

In these days of self-publishing especially, it's a good time to verify the use of a couple of words that sound alike. Take a look at writing forums on the Web. When novice authors seek advice about the parts of a book, many fall prey to incorrect word choice. This homonymic mistake even shows up in books, when a "foreword" is wrongly usurped by a "forward." Check out these links for more.

["Foreword" Versus "Forward"](#)

Geoff Pope

[Preface, Foreword, and Introduction](#)

Pat McNees

[Step Forward and Write a Foreword!](#)

Faye Levow

[How to Use the Correct Homonyms:
Foreword, Forward](#)

eHow