

TYP0 !

Février / February 2004

L'union fait la force

Tirets et traits d'union peuvent parfois nous laisser perplexes. Le trait d'union sert principalement à joindre deux éléments pour former un mot composé ou pour couper un mot en fin de ligne. Les tirets sont des éléments de ponctuation à utiliser avec parcimonie et discernement. Qu'ils soient courts ou longs, on les utilise dans le cadre d'un texte, comme des parenthèses, afin d'insérer un élément explicatif.

Vos mots, on en prend soin !

Sources

[Guide de rédaction du gouvernement du Canada](#)

Ramat, Aurel. *Le Ramat de la typographie*.

Cajole-Laganière, Hélène, et Noëlle Guilloton.
Le français au bureau.

Dash it all

What's the deal with "em" and "en" dashes?

The **em dash**—so named because it is about the same width as the lowercase m for the typeface in use—replaces a single or double hyphen as punctuation. It indicates a sudden change of thought and sets apart a clause that would otherwise appear in parentheses in a sentence. The **en dash**, similarly named for its width, shows range, such as page numbers (e.g., pages 1–10), time or dates.

Depending on the font, **hyphens** are shorter and thicker than en dashes and are rightfully used to hyphenate compound words or words at the end of a line, as well as to separate digits in a phone number.

Your words—handled with care.

Sources

[How to Create and Use Dashes and Hyphens](#)

[The Trouble with EM 'n EN and Other Shady Characters](#) (by Peter K. Sheerin)
(Graphic artists and techies take note!)