



TYP0 !

Mars / March 2005

La marque d'une rédaction efficace

Un texte bien rédigé commence souvent par l'utilisation judicieuse des marqueurs de relation. Ces petits mots, qui agissent comme une charnière, permettent à la phrase de même qu'au texte de suivre une logique afin de guider le lecteur. Surtout, portez une attention toute particulière aux adverbes de négation qui portent trop souvent les stigmates du langage parlé ! Cliquez sur les liens ci-dessous pour connaître l'utilisation des marqueurs de relation.

Parce que chaque mot compte.

Sources

[Les marqueurs de relation et les organisateurs textuels](#)

Université de Montréal

[Marqueurs de relation](#)

Stratégies d'autocorrection, CCDMD

[Adverbes de négation](#)

Synapse Développement

[Les marqueurs de négation](#)

Protic

The "Mod Squad"

Modifiers can be single words or entire phrases, and they are used to describe a concept in a sentence. Like Velcro, modifiers stick to what's beside them, so their placement is crucial to the meaning of the sentence. Trouble arises when the "Mod Squad" of dangling, misplaced or squinting modifiers appears on the scene. Meaning can be lost or misconstrued or, worse, it can leave your reader laughing unintentionally. Click on the links below for examples of these common mistakes and how to fix them.

Your words—handled with care.

Sources

[Dangling Modifiers](#)

Purdue University Online Writing Lab

[Dangling Modifiers](#)

English Plus+

[Misplaced and Dangling Modifiers](#)

Frances Peck, University of Ottawa

[Modifier Placement](#)

Guide to Grammar and Writing